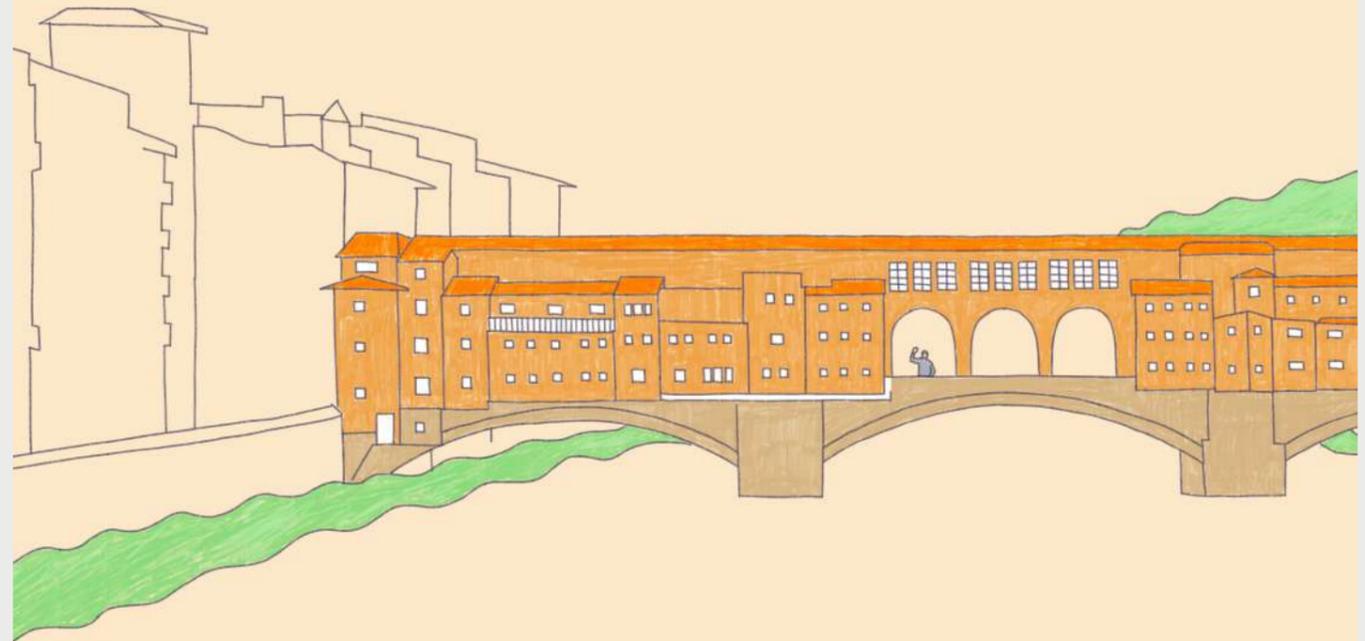


vision track

ILLUST RATORS



vision track

イラストレーターエージェンシー vision track inc.
150-0045 東京都渋谷区神泉町11-9 Wine Apartment 201
TEL:03-6455-4588

各イラストレーターへのご依頼は下記までお問い合わせください
vision track inc.
MAIL : info@visiontrack.jp
WEB : <https://www.visiontrack.jp>

川上貴士







川上 貴士

<https://www.visiontrack.jp/takashikawakami/>

TOOL ▶ Photoshop / 液晶タブレット

大阪府高槻市生まれ。大学卒業後、映像を軸としたビジュアル制作を学ぶ。名古屋、東京の制作会社で映像編集・モーショングラフィックデザイナーとしてCM・VPをはじめとする様々な映像に携わり、ミラノ国際映画祭2019では短編外国語映画ベスト編集賞を受賞。2015年9月よりフリーランスとなりイラストレーターとしても活動をスタート。雑誌「BRUTUS」「UOMO」や、TOMORROWLANDのキービジュアル、商業施設のシーズンビジュアル、企業広告など多数手がける。

CLIENT

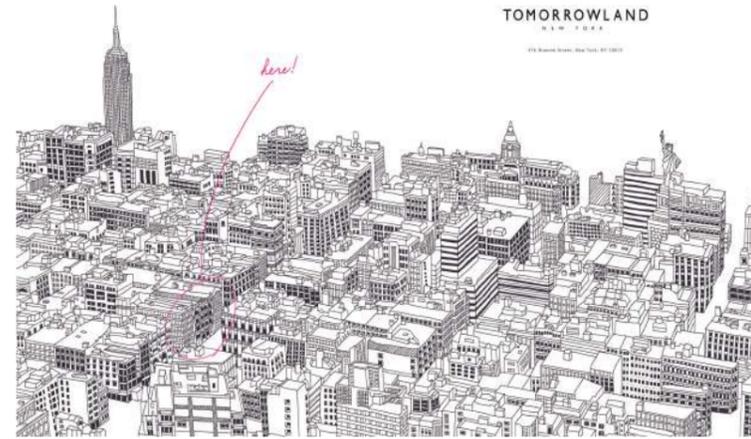


TOMORROWLAND



Projects I'd like to do

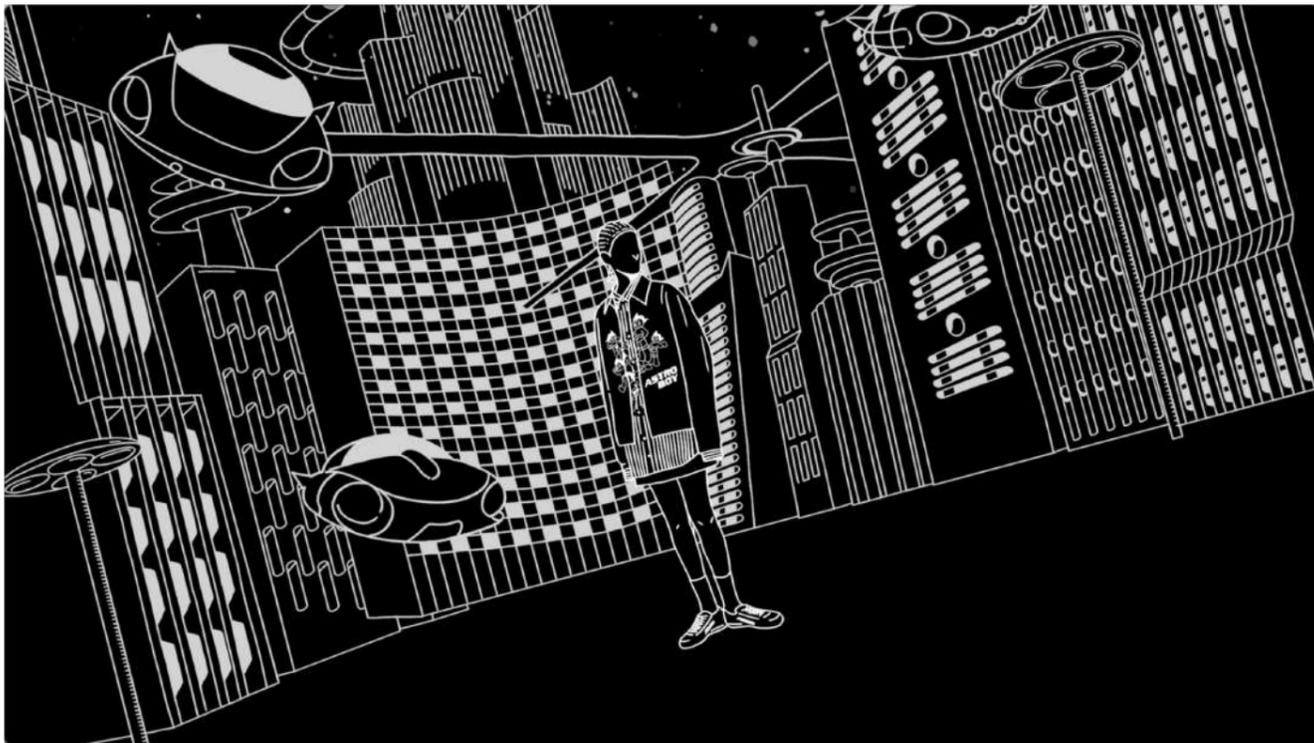
映像編集者やデザイナーを経験しており、クライアントの意図を汲み取った柔軟な対応とイラストレーションだけでなくモーショングラフィックなど動画制作のスキルも強みです。関わる人を喜ばせたり、期待以上の成果を提供し、一緒により良いものを作り上げることにやりがいを感じています。自分が興味を持っている身近なものに関わる仕事にも興味があります。映画や音楽、ファッションなどのカルチャー全般、スポーツ、雑誌表紙のデザイン、さらにはアパレルや日用品、生活雑貨、文具、植物、自転車、家具などといった分野に携わる機会があればと考えています。



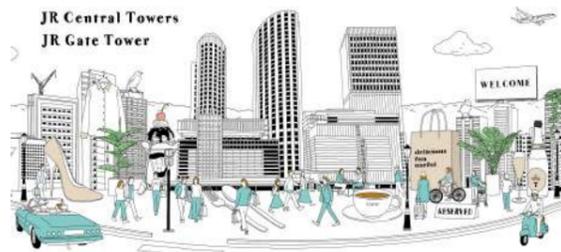
TOMORROWLAND



ニコン サステナビリティ キービジュアル



オニツカタイガー× 鉄腕アトム



JRセントラルタワーズ / JRゲートタワー・ゲートウォーク



東京オートサロン「DAIHATSU VILLAGE2023 夢ふくらむ、はじけるダイハツ」ブース



Pythonで学ぶ音源分離



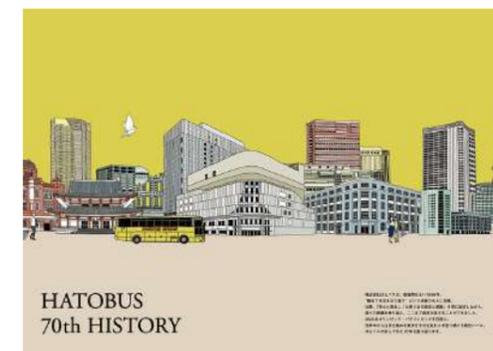
バレスホテル 千代ちよこ



PILOT ジュースアップ 0.4mm 東京の街



クロスライフ博多天神



はとバス 70年史



NHK総合「ニュース 地球まるわかり」