



Illustrator

黒木 仁史

vision track



Illustrator

黒木仁史

1978年生まれ。大阪芸術大学 デザイン科卒業後、フィギュアイラストレーター・デハラユキノリ氏のアシスタントを経て、フリーのイラストレーターとして独立。水彩の滲みを活かした卓越した表現力で、独創的かつ美しい写実表現を展開。遊び心あるモチーフを自在に組み合わせ、アパレルやテキスタイル、広告、CM、CDジャケットなど幅広く活躍。近年は自作小説の登場人物を描くなど、新たな創作にも挑んでいる。



COMMISSION WORKS

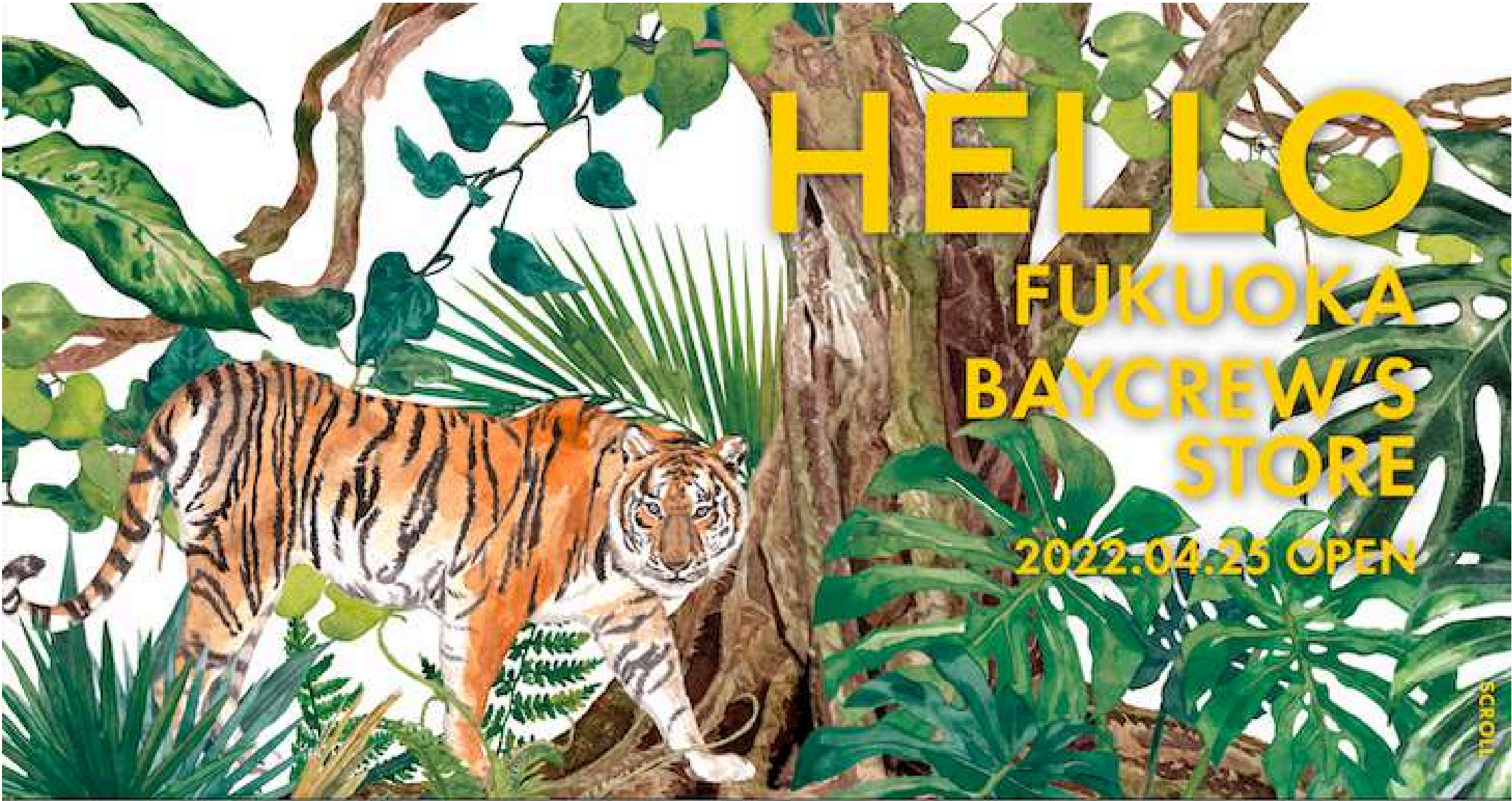
of HITOSHI KUROKI



「BEDSIDEDRAMA (ベッドサイドドラマ)」 2019SS テキスタイルデザイン



NEUFORT パッケージ



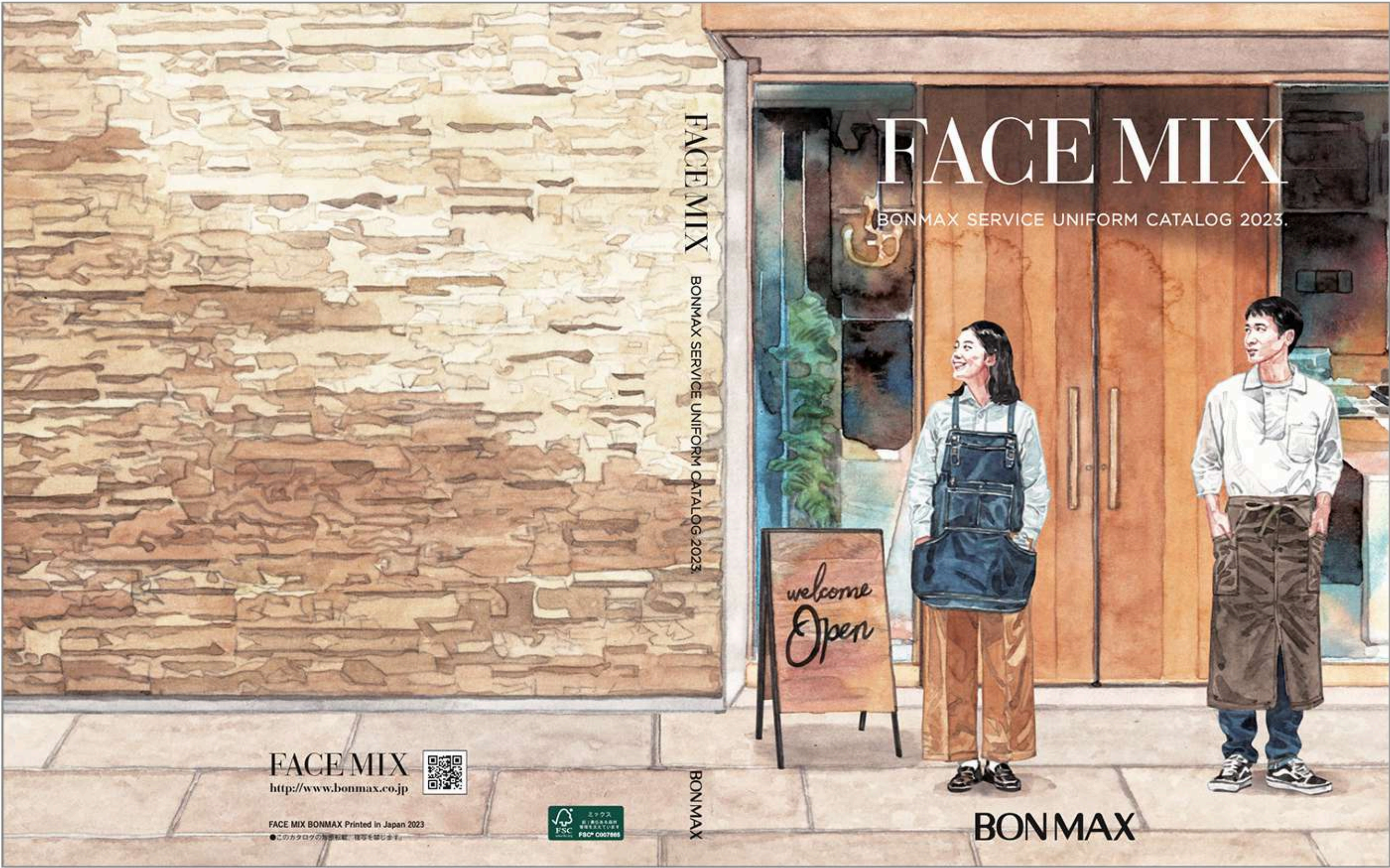




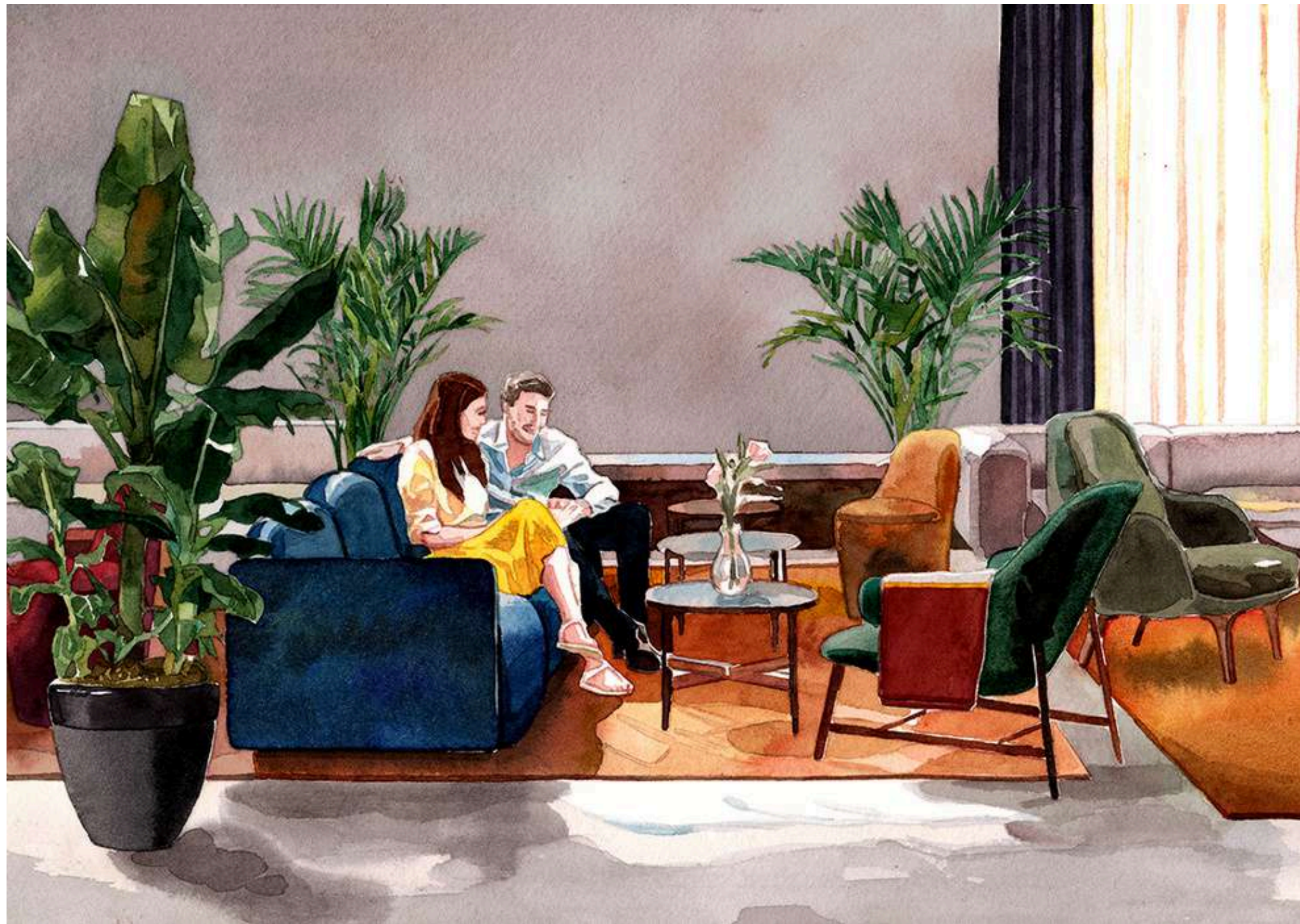




BONMAX SERVICE UNIFORM CATALOG "FACE MIX 2024"



BONMAX SERVICE UNIFORM CATALOG "FACE MIX 2023"





OTONA PASSPORT
uno

OTONA BIBLE

HITOSHI KURŌKI
(vision track)

70〜80'sの雰囲気を感じる
スポーティスタイルを極める

70〜80年代の雰囲気を再現するため、色調や質感にこだわりました。また、当時の流行を取り入れ、スポーティなスタイルを表現しています。背景には、当時の街並みや風景を描き、全体のイメージを統一しています。

ヘアで力強さを感じさせる
2016年のサファリ

2016年のサファリをテーマに、力強い印象を与えるヘアスタイルを提案しています。背景には、サファリ風景や動物のシルエットを描き、冒険的な雰囲気を演出しています。

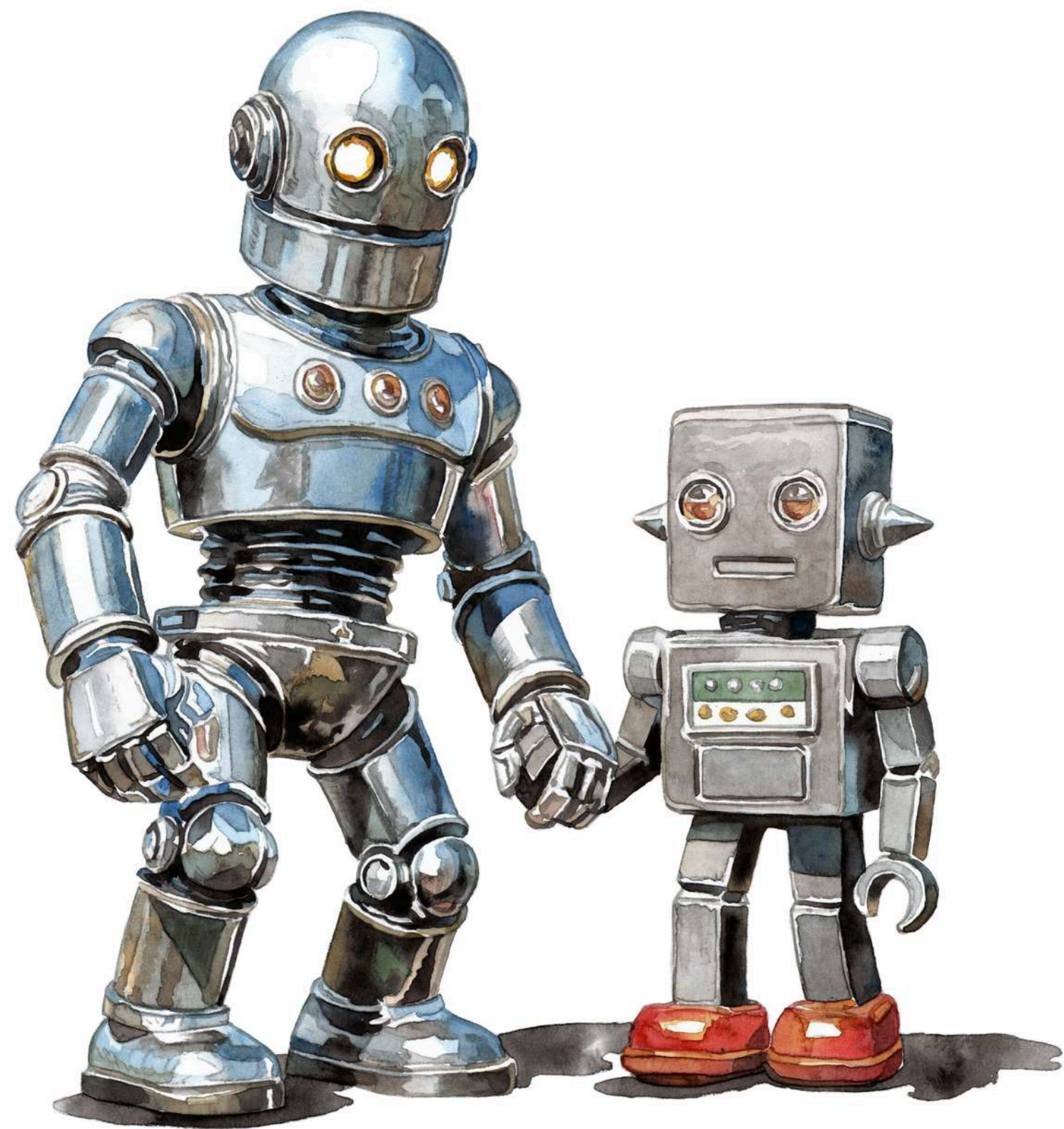
大人の余裕を感じさせる
リラックス感漂うエフォートレス

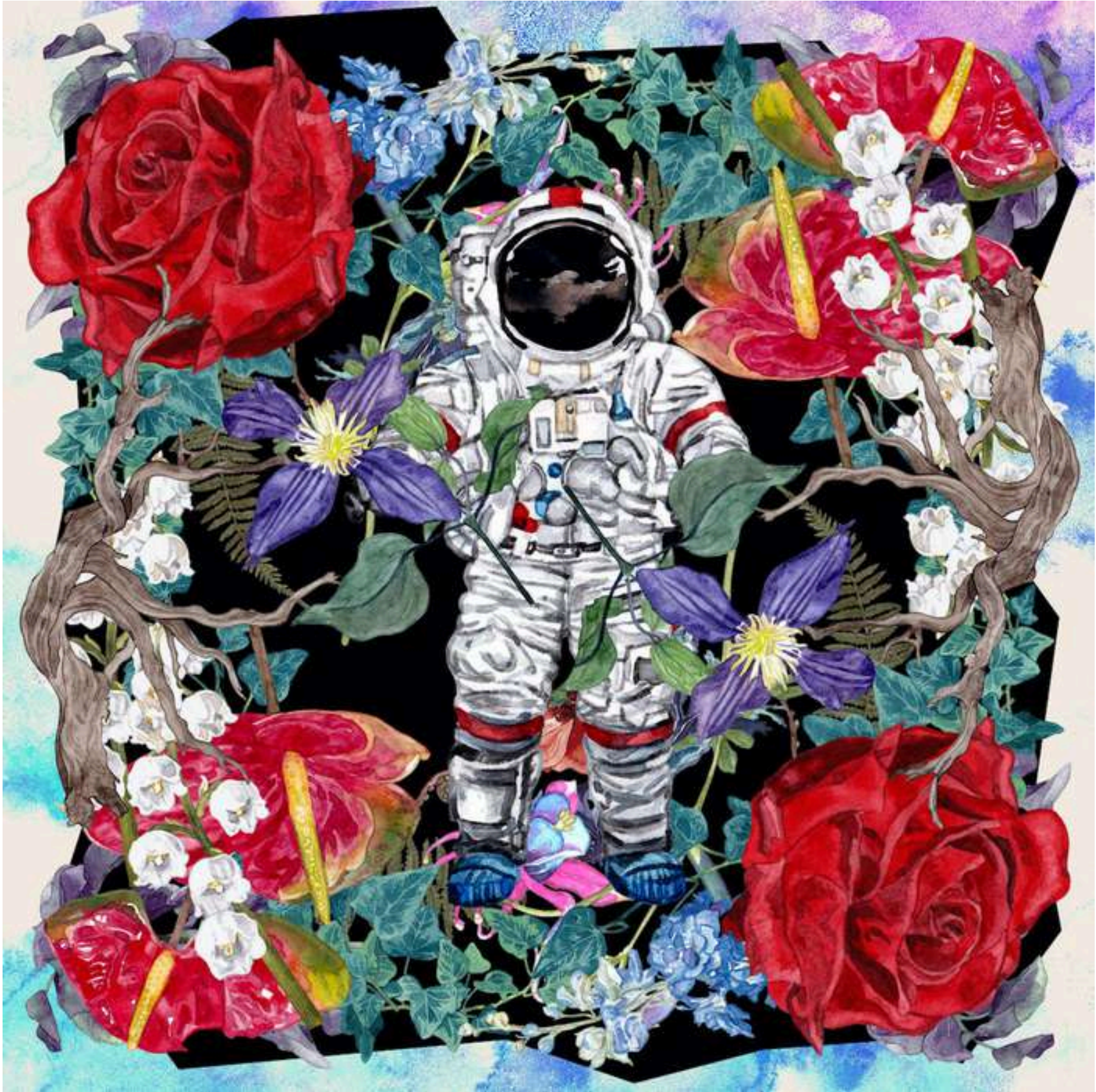
大人の余裕やリラックス感を表現するため、エフォートレスなスタイルを提案しています。背景には、落ち着いた風景やインテリアを描き、上品な印象を演出しています。



PERSONAL WORKS

of HITOSHI KUROKI



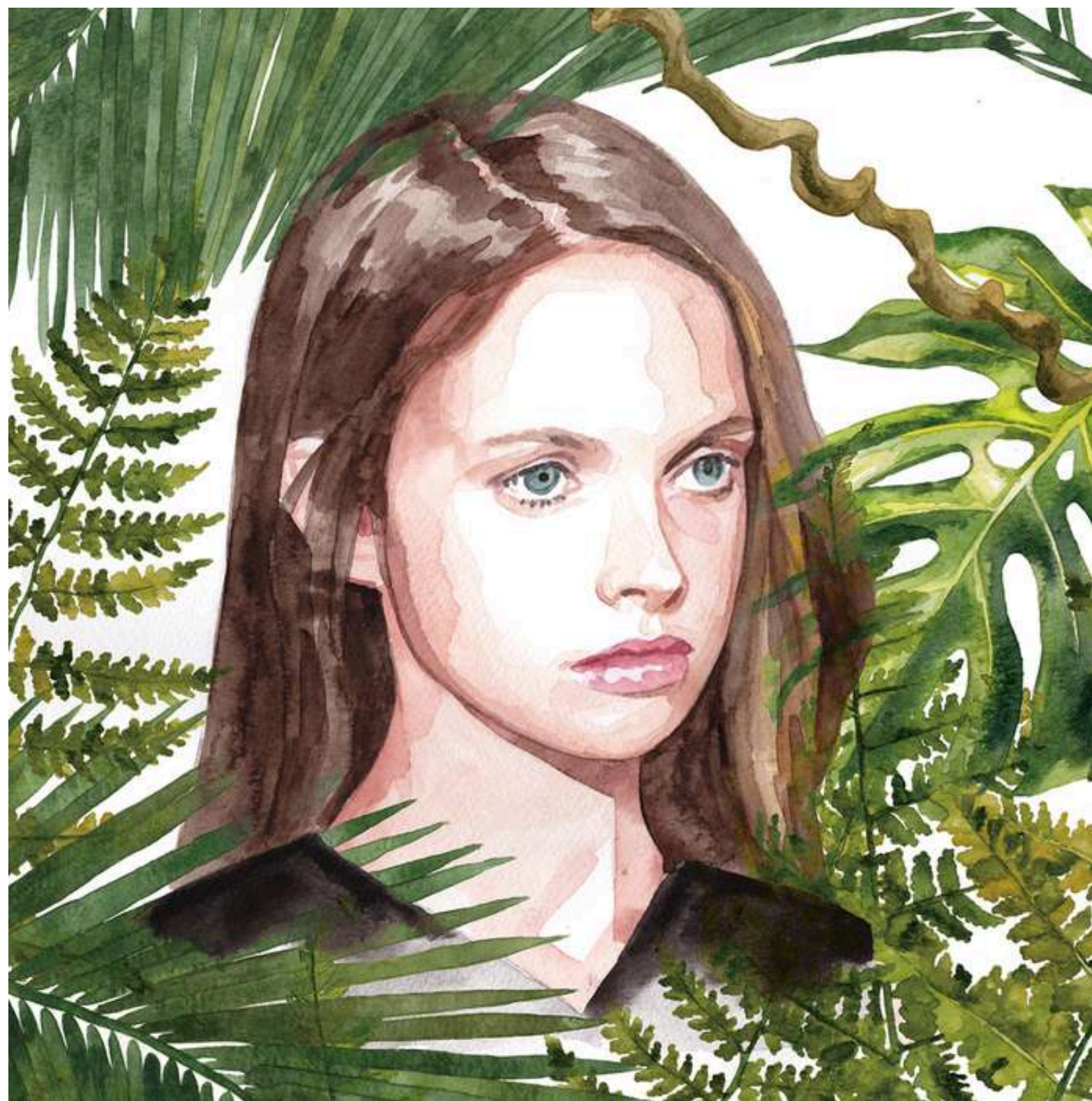


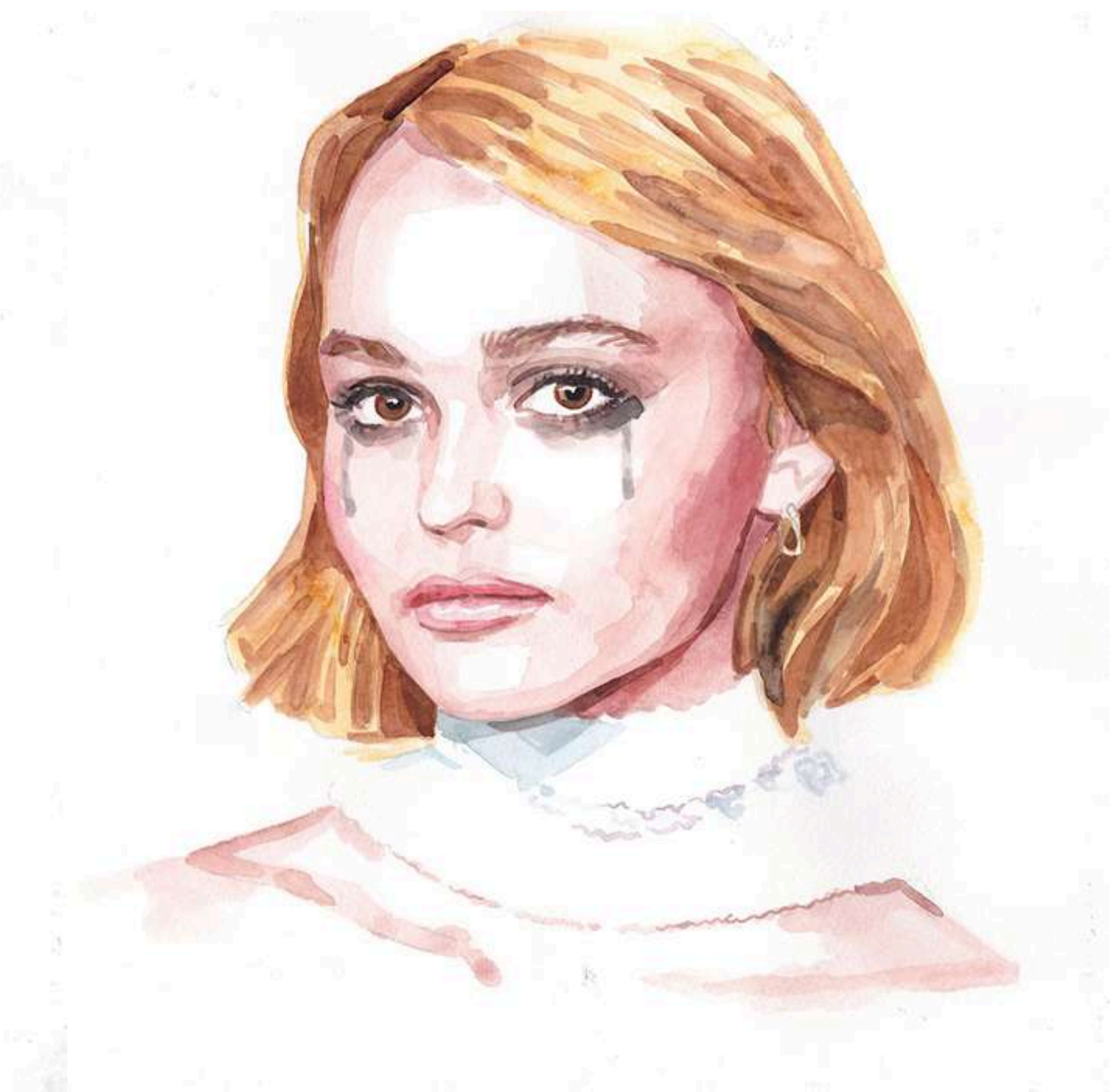












CONTACT

WEB : <http://www.visiontrack.jp/eaowen/>

MAIL : yokota@visiontrack.jp

TOKYO : 03-6455-4588

THANK YOU!

vision track