

DONA
ドナ

vision track



緻密なドローイングが表現する繊細な世界、
魅き込まれる独特の感性を発信し続ける

illustrator

DONA ドナ

武蔵野美術大学視覚伝達デザイン学科卒業、多摩美術大学大学院グラフィックデザイン学科修了後、グラフィックデザイナーを経て、イラストレーターとして独立。写真との合成を得意とし、撮影小物や背景なども描いたイラストを立体物に落とし込み、今までにはない表現を追求し続けている。

TV、百貨店のショーウィンドウ、広告、CDジャケット、雑誌などで活動の場を広げている。

<works>

- ・WORLD NEXT DOOR・BARFOUT・NYLON・伊勢丹新宿ビジュアル
- ・nina's・anan・CREA・Zipper・ゼクシィ・Steady・装苑・FRAU
- ・CREA・PEACH JOHN

<Exhibition>

- ・第24回グラフィックアートひとつぼ展入選
- ・第四回21世紀アジアデザインコンペ審査員賞
- ・FOIL AWARD入選
- ・EPSON COLOR IMAGING CONTEST グラフィック部門 優秀賞
- ・NewYork ISE CULTURAL FOUNDATION summer festival 審査員賞／NY市民賞

Commission Works

vision track









Winter Story









もらえるお金 出ていくお金

結婚式の

「かけた」「削った」まるわかり

お金のかけ方

リアルデータ & ランキング

結婚式のお金は、ふたりが全額負担しなくても大丈夫。
「え、それってどういうこと？」と、ちょっぴりときめいた麗さん！
今回は、そんな知っておきたいお金の全てを一からお教えます。
さらに先輩花嫁たちのお金のかけどころもランキングで紹介。
お金の使いのめに入り込んだあなた、さあ開けましょう。

結婚式のお金は
全額ふたりで払わなくてもいいです。
「自分たちの結婚式はどれくらいかかるの？」
「そのお金はどう用意するの？」
あなたのギモンにしっかり答えます！

ふたりで
全額払わないと
いけないの？

実際ふたりが払うのは
平均**86万5000**円

が、それからもっとも悪い影響がわかって、最終的に
ふたりの費はかかって総額よりも少なくて済む
ことがあり、総が総額よりも少なくて済む

結婚式って
いくらくらい
かかる？

結婚式にかかる総額は
平均**327万1000**円

要は、投資家に与えられた平均報酬は以上のとおり、さらに短期間の市場修正で、ハム・ムーンなどにもれ金が出現ということも覚えておきたい。

最初の見積り金額から上がる事が多いんです。
「ごめんなさい、これにはどうお金をかけたらいの?」
「おさえたときはどうするの?」
あなたのギャンブルにしっかり答えます!

PART 2

「先輩花嫁の
相場&かけてよかった・
削って納得ランキング」へ

最初の見積りから
どれくらい
アップした？

74.7%の人が見積りから
平均**86万5000**円アップ

目的は、環境にも社会にもアットナクする企業は、
「シラビ、シラガスト」人財の育成、知識や技術の研
究、発展など企業活動と並行して行なう。

PART 1

「結婚式のお金の
しくみを知ろう」へ

UP

MONEY

DOWN

BGMにこだわれば、 結婚式はもっと感動的に、 思い出深く!

BGMの力って偉大です。印象深い場面は、そのとき流れているメロディーと一緒に記憶されるもの。そして時を経て何かの機会に再び耳にすると、その光景が鮮明によみがえるんです。ウエディングが温かな思い出としてずっと刻まれるよう、結婚式に音楽の魔法をかけましょう!

★ 家族の思い出の曲を流しました。
みんなが口ずさんでくれたのはホントにうれしかったな……!
♪ HARUさん

★ ケンカしたり、不安になったり、何かあるたびに、
BGMに選んだ音楽の中で一番好きな曲を聴きます。
聴くと絶対ハッピーになれるし、
結婚式の日の気持ちを思い出して、頑張ろう! って思えるんです。
♪ sayaさん

★ 結婚式で流した曲を聴くたびに、
その日のことが
思い出されてジンとききます!
♪ あっちさん

★ ふたりで外出したときに、
結婚式でBGMに流した音楽が
かかっていると、うれしくなります。
♪ れつちいさん

★ 思い出VTRで流したBGMを、とっても気に入ってくれた義母。
結婚式後にCDを購入し毎日聴いていたみたい。
「これを聴くとふたりの結婚式を鮮明に思い出すの!」と、言ってくれます。
♪ さとゆうさん

★ 新郎が好きで選んだBGMのナンバー。
結婚式の思い出となり、
ふたりにとって大好きな曲になりました!
♪ hanaさん

★ イメージを膨らませるために、
BGMに選んだ曲を
挙式前に何度も聴いていた私たち。
当日になってそのBGMが流れると、
結婚準備期間を思い出して感動しました。
今でもふたりの大切な思い出です。
♪ ニノ井美穂さん

★ 学生時代の思い出の曲をBGMに。
すると友人が気付いて、
「あの曲が流れたとき、ドキドキしたよ。
思い出を共有しているってこういうことなんだね」と
喜んでくれて……! うれしかったです。
♪ 増城知子さん

Contents

BGMの選曲ポイント大公開 — 04-05 Page

★ シーン別選曲アドバイス ★ 先輩カップルのBGMリスト

そのまま通して使える! まるごとBGMリスト — 06-15 Page

ハズさない! 知名度バツグンの王道BGM — 06-07 Page

★ 大人テイスト ★ キュートテイスト

歌詞にこだわったナンバーで感動を贈る! — 08-09 Page

★ J-POP ★ 洋楽

洗練メロディーでウエディング感たっぷり — 10-11 Page

★ ヨーロピアンテイスト ★ 和テイスト

軽やかな音楽でおしゃれに決めよう! — 12-13 Page

★ アフタヌーンパーティ ★ ナイトパーティ

テーマを据えて、コンビ感覚でBGMをセレクト — 14-15 Page

★ ふたりの時代〜1982年〜 ★ 巻

★ 2011年4月末までの期間限定サービス! ★

<http://zexy.net/mar/bgm/special1101/>

記事中で紹介しているBGMで気になる音楽は、上記アドレスで即チェック。全100曲が試聴・購入できます!

★ ゼクシィnetの
メルマガ経由でも
アクセスできる!
★

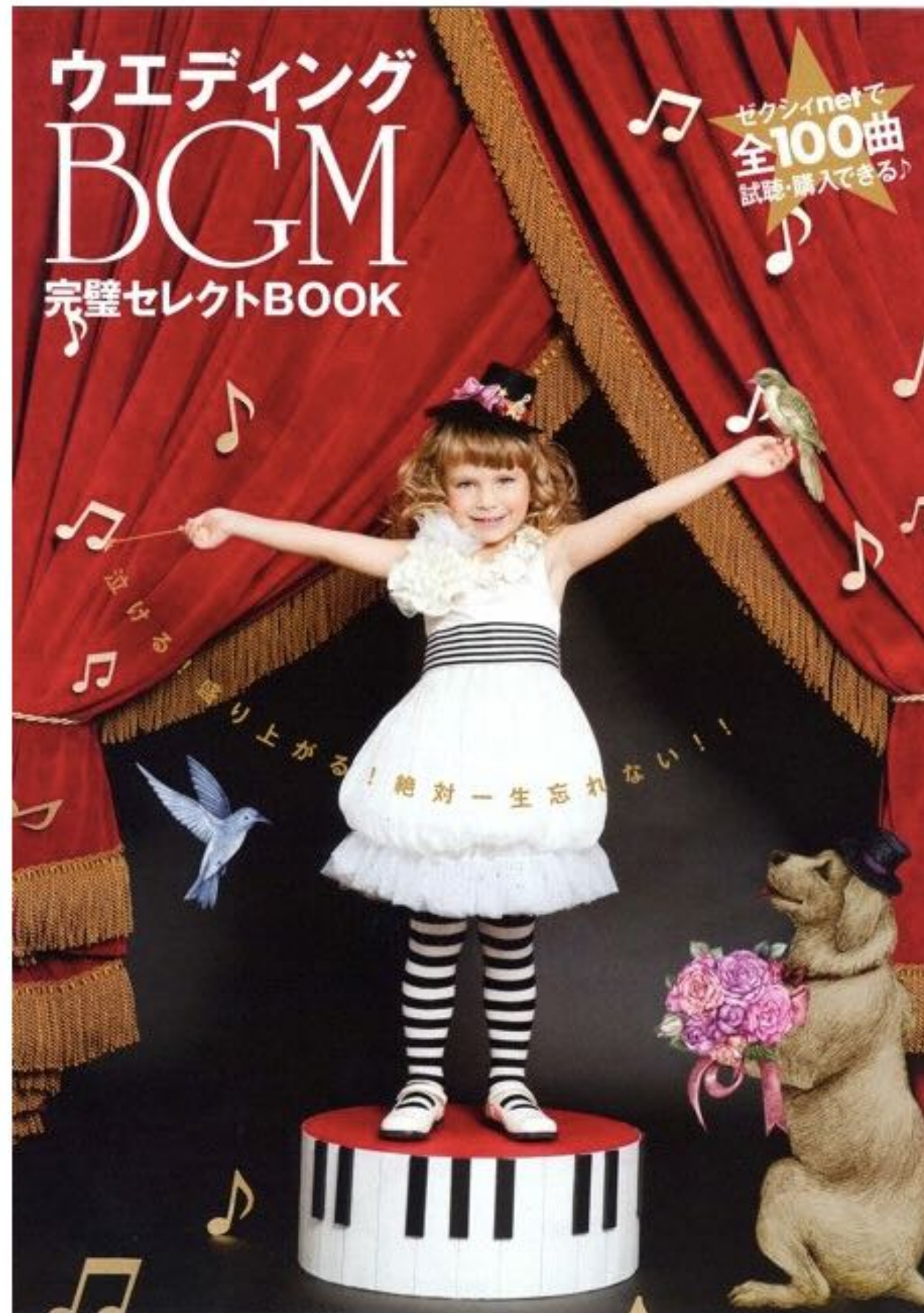
1. ゼクシィnetにアクセス(<http://zexy.net/>)
2. ゼクシィnet会員登録をして、メルマガに登録
3. 受け取ったメルマガに表示されたリンクからアクセス


演出・文・和装担当 アートワーク・DONA 撮影・和装担当 子 スタイル・T2 装身具
ヘアメイク 佐藤 武蔵(Cosmeto) モデル Vlada Yakovleva 編集 佐々木 由 林山(ATTK)

撮影協力 パリタグラランス ファクトリー

※ 本誌、CDは、価格表の情報は、2011年12月のものです。CD購入の際は、価格表を必ずご確認ください。







Never Land
Candy Stripper 2011 Spring Collection

Model: LIKI (SHAKALABBITS)
Styling & Photography: YOSHIE ITABASHI (Candy Stripper)
Hair and Make-up: KAZUHA SHIROGANE (PIJA NA PU)
Illustration & Design: DONA

○ TRIP SALOPETTE
12,800yen
4月12日入荷予定

PIG STRIPE SHIRT ONE-PIECE
10,790yen
3月11日入荷予定

CANDY DOT HIGH SOLE SNEAKERS
11,000yen
3月11日入荷予定



MINI LAM PANCEY SALOPETTE
12,800yen
4月12日入荷予定

CHEEKY CROCODILE TOPS
12,800yen
4月12日入荷予定

CANDY HEART STRIPED KNOTT HIGH SOCKS
1,800yen
3月11日入荷予定

CANDY DOT HIGH SOLE SNEAKERS
11,000yen
3月11日入荷予定

PIG DOT SHIRT ONE-PIECE
10,790yen
3月11日入荷予定

PON PON STAR SHORT SOCKS
4,990yen
3月11日入荷予定

NO EYE BALL TOPS
12,800yen
4月12日入荷予定

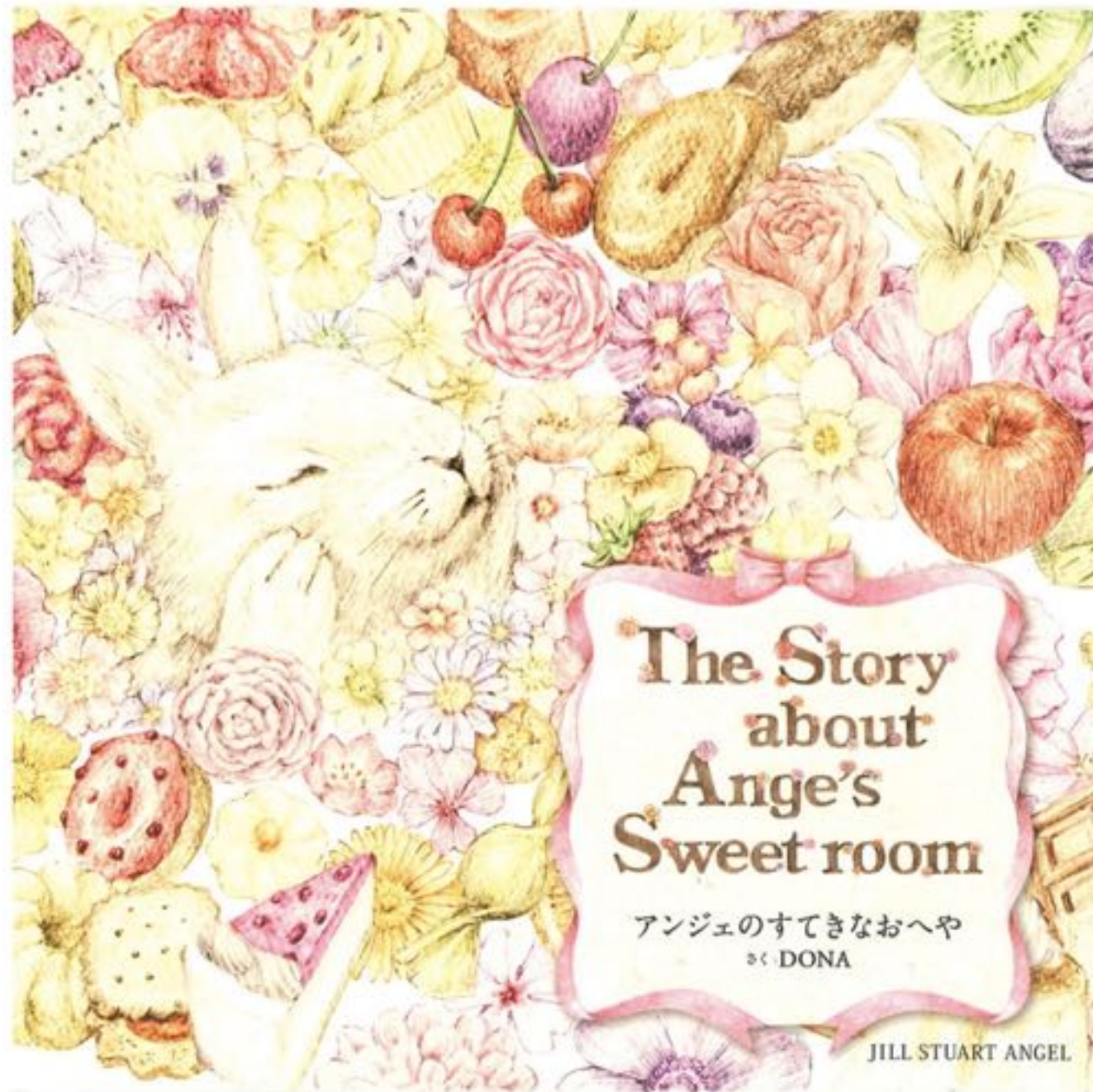
QUEER CLOUD BORDER PANTS
10,790yen
3月11日入荷予定

BONE CANDY NECKLACE
3,490yen
4月12日入荷予定

CANDY DOT HIGH SOLE SNEAKERS
11,000yen
3月11日入荷予定







戦いは始まった。
4人は山に分け入り、思い思いの方向へ進みながら獲物を追い、仕留めていった。正午が来るまで狩りを続け、その後は広場で獲物を盛り、勝者が決められる事になっていた。昼が過ぎてきたが、ナシユはちいさなキツネとキジしか狩れていなかった。不安から焦りが生まれ、2度ほど矢を擲したりもした。しかし、もう一度冷静になり、再び彼は進みだした。

戻になり4人の若者たちが帰ってきた。ナシユの獲物は増えておらず、負けたように思えた。その時、彼は言った。「俺はさっき、向こうの山で獲べないほど大きなシカを仕留めた。その場所は、ここにある。」そして彼は、袋から尾を取り出した。馬を駆る男たちが確かめに行き、やがて大きなシカを獲んで帰ってきた。それは4頭の馬で運ばなくてはならないような見事なシカで、首にはナシユの印の入った矢が、深々と刺さっていた。

話は少し戻るが、ナシユが焦りを抑えて進みだした時に、守り神のアルテミスが彼を助けた。アルテミスはアスセラの熊を倒した時に、手を貸してやろうと思ったのだ。そして妖精たちを使い、ナシユの前にシカを追い寄せた。周りの山々にはこれ以上大きな動物は居なかったのも、それを射止めればナシユの勝ちは決まる。そして妖精たちは魔法で矢に確実にシカを射抜ける強きを与え、勝利を確実なものとした。



その早朝、ほとんどの村人たちが集まった広場で、3人の男が準備を整えていた。そこへナシユが登場し、人々は驚きながらも歓声を上げた。ヤジをあげるものもいたが、多くは彼の勇気を称えた。アスセラは広場にはとても打けずにいたが、距離で大歓声を聞き、それがナシユの登場のせいだと思って泣き崩れた。ナシユが戦ってくれる事が嬉しいから。そして、自分の逞しさがこんな事態を招いた事への後悔から。

どうして気がつかなかったんだろう。幸せはこんなに臂にあったのに。いつもずっと、そこにあったのに。彼女は、一心にナシユの勝利を祈った。その祈りは、村を守る神アルテミスに届けられた。





星が丘テラスは、この春 開業10周年を迎えます。

星が丘テラスがこの街に生まれて
10年がたちます。
この街に生まれ、この街で育った星が丘テラス。
今までの感謝の気持ちを込めて、
オープン10周年記念誕生祭を開催！
10周年を記念した限定アイテムやメニュー、
この時期だけの特別なキャンペーンをご用意して、
皆さまのお越しをお待ちしております。

10th Anniversary オープン10周年記念誕生祭 | 3/20 WED - 3/24 SUN

営業時間 / 10:00 - 20:00
Tel 052-781-1266 (星が丘テラス インフォメーション)

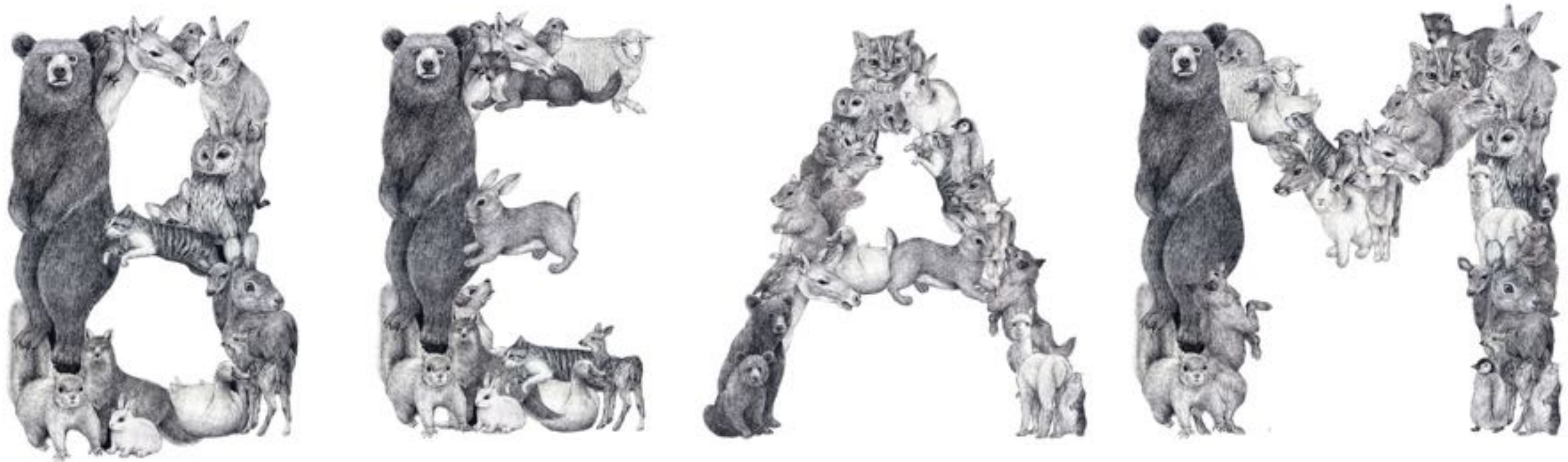
※営業時間は天候により変更される場合があります。

星が丘テラス



HOSHIGAOKA
TERRACE







生活向上マガジン。毎日の暮らしにもっとわくわく、もっとときどき

きずな

vol.127



収納



しあわせの





ララセパ

arena lalasepa

インナーラインが気にならない、フラットインナー付き水着。









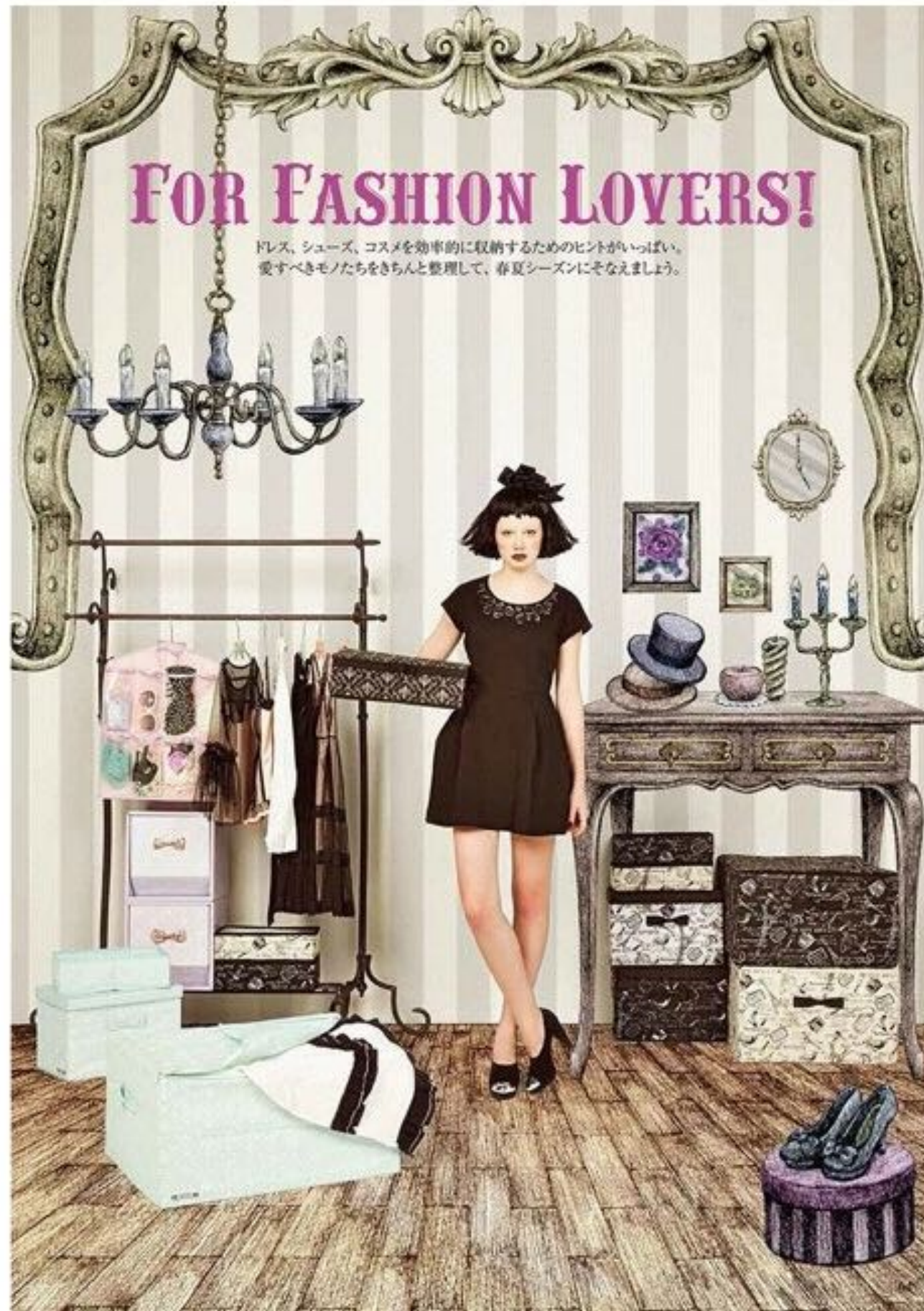
堀北真希が歩く、フシギな夜のお散歩道

Walking in the Wondernight

まるで童話の中のような不思議な夜の世界を、堀北真希さんが歩いたら——？。人気女優・堀北真希と新進気鋭のイラストレーター・DONAの合作ホラー・ファンタジー・コレクション。いつも真実体の堀北さんが語るインタビューも合わせてお楽しみください。

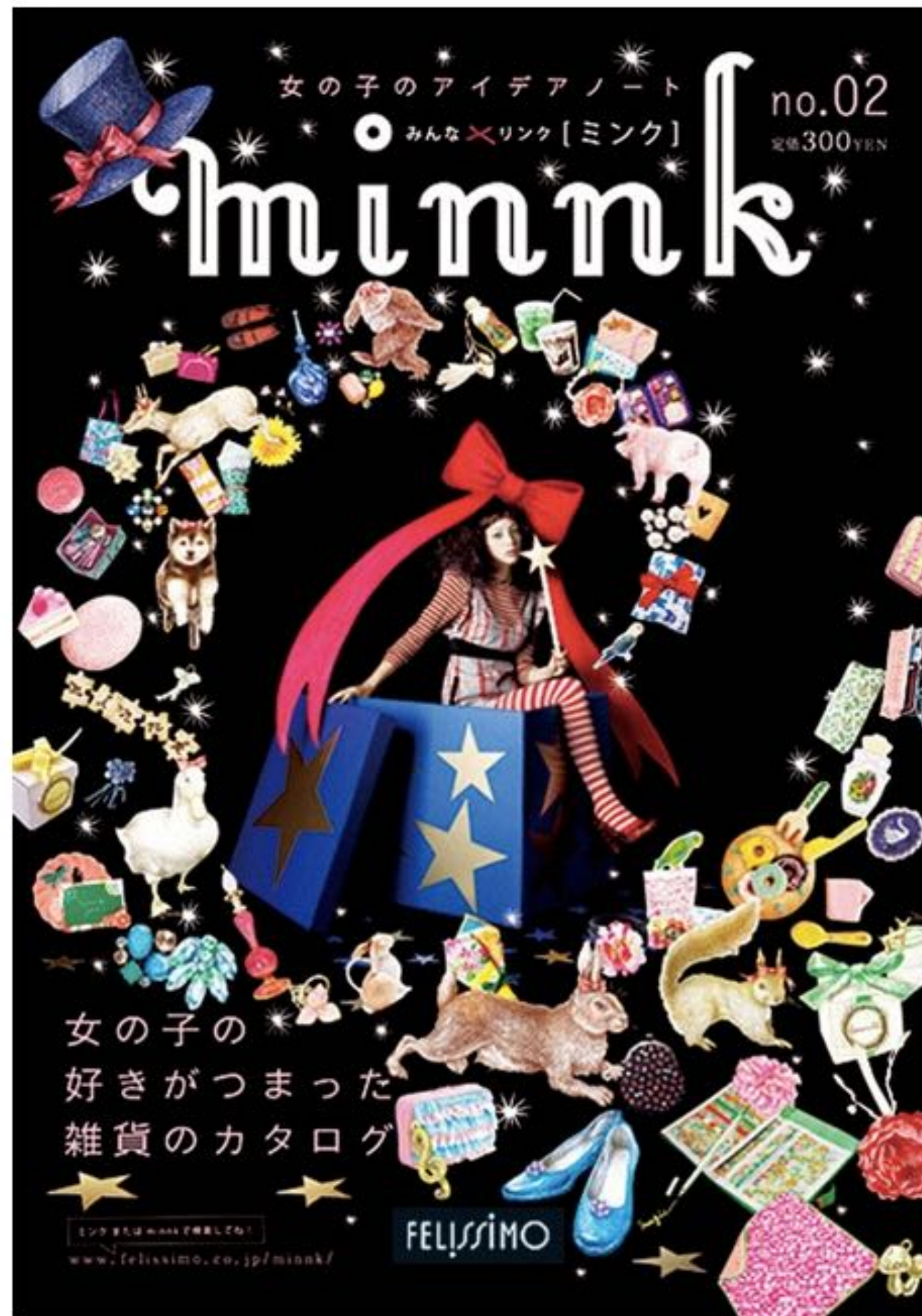
















The
Happiest
Cosmetics!



FRAU

10月号 好評発売中 KODANSHA

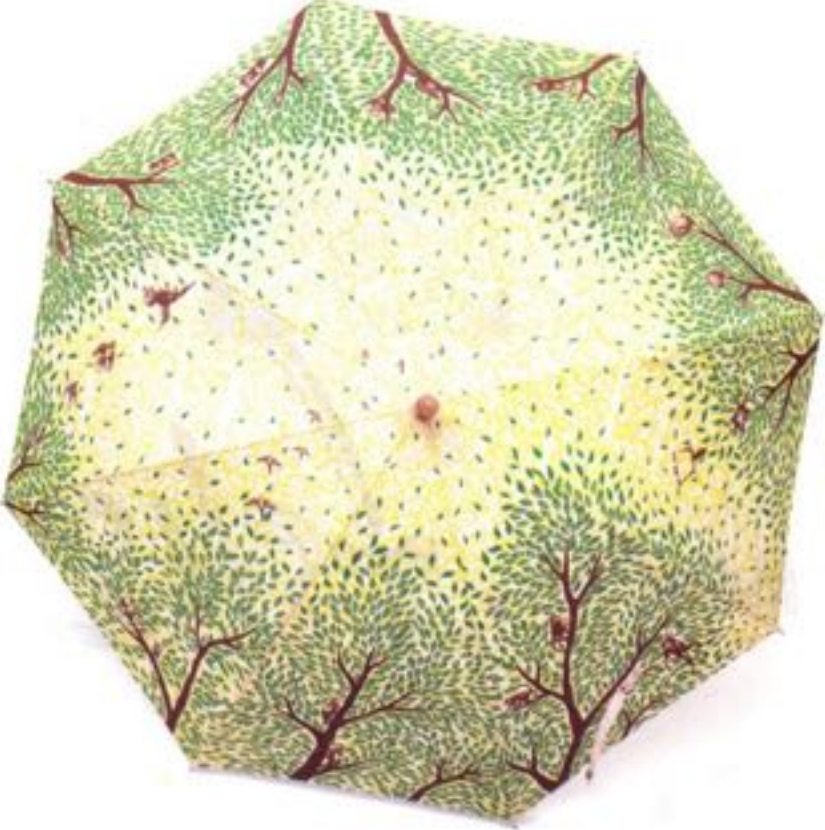
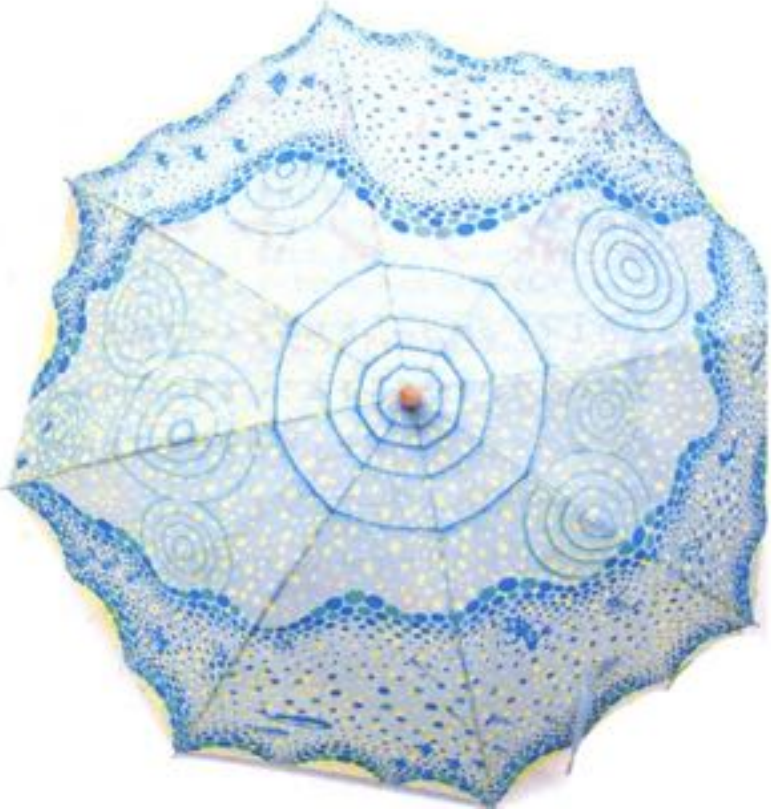
ESTÉE LAUDER

ダブルウェア スティイン プレイス メークアップ SPF10/PA++
www.esteelauder.co.jp

















BARFOUT!



BARFOUT!



BARFOUT!





Personal Works

vision track





















毎週土曜あさ8:00～











今週コレ知っとこ!

今年、注目したい! 女性アーティスト 2010/01/16

今回は、女性アーティストを、大特集!!

知っとこ! では、これまでもあちこちのジャンルの女性アーティストに、注目し続けてきました。音楽に計算されたポップアップアートの世界に、へんな「きのこと」の編み物や、ワイヤーアートまで、彼女たちの手にかかれば、なんでもない物や物が、あつという間に、美しい作品に大変身。実は今回は、またまたびくっの女性アーティストを数回にわたる作品も「すごい」です!!

今年、注目したい! 女性アーティストのこと、知っとこ!

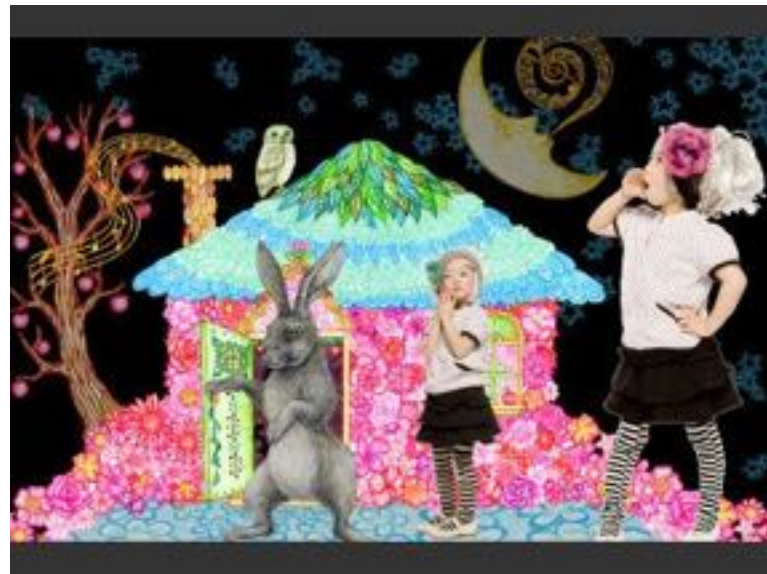
今年、注目したい! 女性アーティスト (1) 動き込むアーティスト DONAさん

色紙やかで、糊糊な絵。実はこれ、すべて「手書き」です。いくつも同じものを描くなら、パソコンをつかえば・・・なんて思いますが、DONAさんは、そんな時代だからこそ、「手書き」にこだわります。カラーペンを駆使して、動き込んで、動き込むアーティスト。

動くのは、その動き込みの幅から。立体感や、色のグラデーションなどは、手で表現します。そのため絵の具とは違った絵になります。よくみると、1枚の絵の中にも色々なものが、描かれています。7年の歳月を費やし動き上げた絵は、53枚。実は、その全てがつながっていて、大きな1枚の絵になるんです。テーマは「パラダイス」。高さ9メートル、幅9メートルの巨大作品は、2年後の完成を期して、日々動き込んでいます。今は、アルバイトをしながらの生活ですが、学生時代から動き続ける絵には、DONAさんの歴史そのものが描かれています。たとえば、この絵は、東京・恵比寿にあるデザイン会社に勤務していたころに描いたもの。絵の中に、通勤で使っていた山手線の車両が描かれています。1枚描くのに半年。動きながら、自分で説明はどんどん変化します。展示会のスタッフの手違いで、絵室に動き込んだ絵の一部がなくなり、画面のない絵があります。そのつらくて泣きたい気持ちを涙にし、次の川に流しました。日本国内だけでなく、海外でも、この「動き込む絵」の評判は高く、こちらの強を聞いた作品をはじめ、パラダイスシリーズの絵は、ニューヨークの画が画廊、最も好きな絵として表彰されました。さらに、日本でも数々の大手アーティストとして企画展などへ、積極的に参加しています。とにかく動き込むことが好きなDONAさんは、別荘で絵室に置く動物や、植物などのアートを使い、雑誌や企業のホームページのデザインも担当。また、描いた作品と写真を組み合わせ立体的な世界へも展開しています。実現したら、写真集を出すか、映画を、という夢にむかって、今日も動き込んでいることでしょう。

▼ VTRで紹介した 動き込むアーティスト DONAさん のお話しを聞かせ

詳細は、DONAさんの公式ホームページ「DONA PARADISE」へ



担当：西野のぞみ nishino@visiontrack.jp

vision track

TOKYO

141-0031 東京都品川区西五反田3-8-3 町原ビル2F
T 03-3493-3456 F 03-3493-3445

OSAKA

530-0047 大阪市北区西天満 2-8-1 大江ビル210
T 06-6316-7363 F 06-6316-7365