

Haruna Deguchi

出口春菜

vision track

女性性、詩情、かるやかさ、遊び心を大切に、  
観る人にその物語や色を想像してもらえような作品が魅力

artist

# Haruna Deguchi 出口春菜

京都造形芸術大学 空間演出デザイン学科 ファッションデザインコース卒業。  
在学中に出会った銅版画の雰囲気や作業工程に惹かれ、制作を始めました。  
憧れと、繊細で少し不思議な世界観を大切に制作しています。詩や音楽を描くよ  
うに。

## <個展>

- 2007 「物語の途中で」 ギャラリー恵風(京都)  
2009 「irony」 ギャラリーマロニエ(京都)/ガレリア・セロ (大阪)  
「etude」 大丸京都店アートのスポット (京都) /  
「食卓でダンス」 ギャラリー紅 (京都)  
2010 「assort」 ギャラリー・CLASS (奈良)  
2011 「ribbon solfège」 The 14th moon (大阪)  
2012 「手のひらのノクターン」 Gallery House MAYA (東京) /  
「テーブルの上の物語」 The 14th moon (大阪)  
2013 ギャラリープチポワン (神戸) /  
「sweet and sweet」 the 14th moon (大阪)  
2014 喫茶ラドリオ (東京)  
2015 「singing garden」 the 14th moon (大阪) /  
「ハミングみたいに」 BIT CUBE art space (京都)  
2016 「菜園のような 手紙のような 鏡のような」  
iTohen gallery books coffee (大阪)  
「Nocturne うたたねの約束」 藤原杏菜・出口春菜の2人展 yammne (京都)  
2017 「ためいきのように」 hase (名古屋) /  
「信じてみたい幸せを招く世界のしるし 原画展」  
iTohen gallery books and coffee (大阪) /  
「わたしのルリケール」 アシタノシカク asita\_room (大阪) /  
「あわい庭」 TeToTeカフェ (兵庫)

## <受賞>

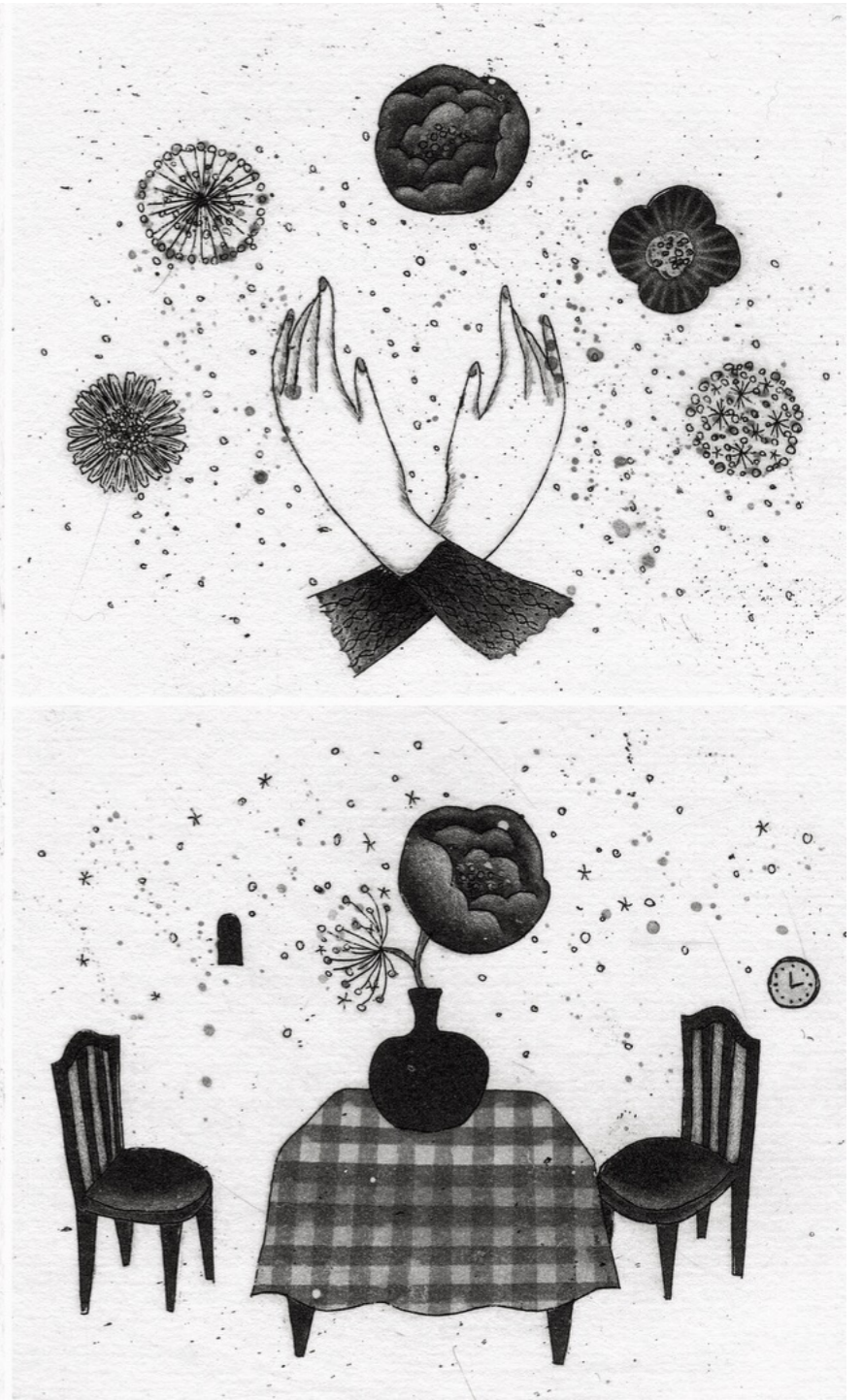
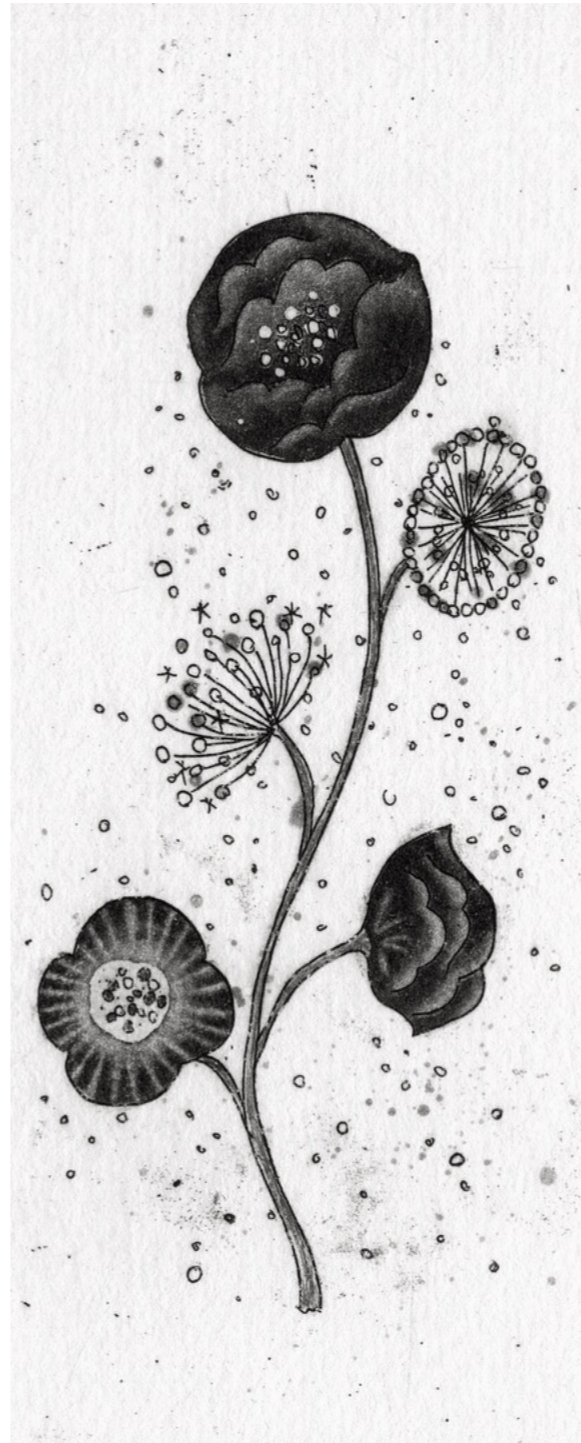
- 2015 iTohen 公募展 Package 入選  
Unknown Asia 北川一成賞/DPH賞  
2016 Unknown Asia イラストレーション編集長賞

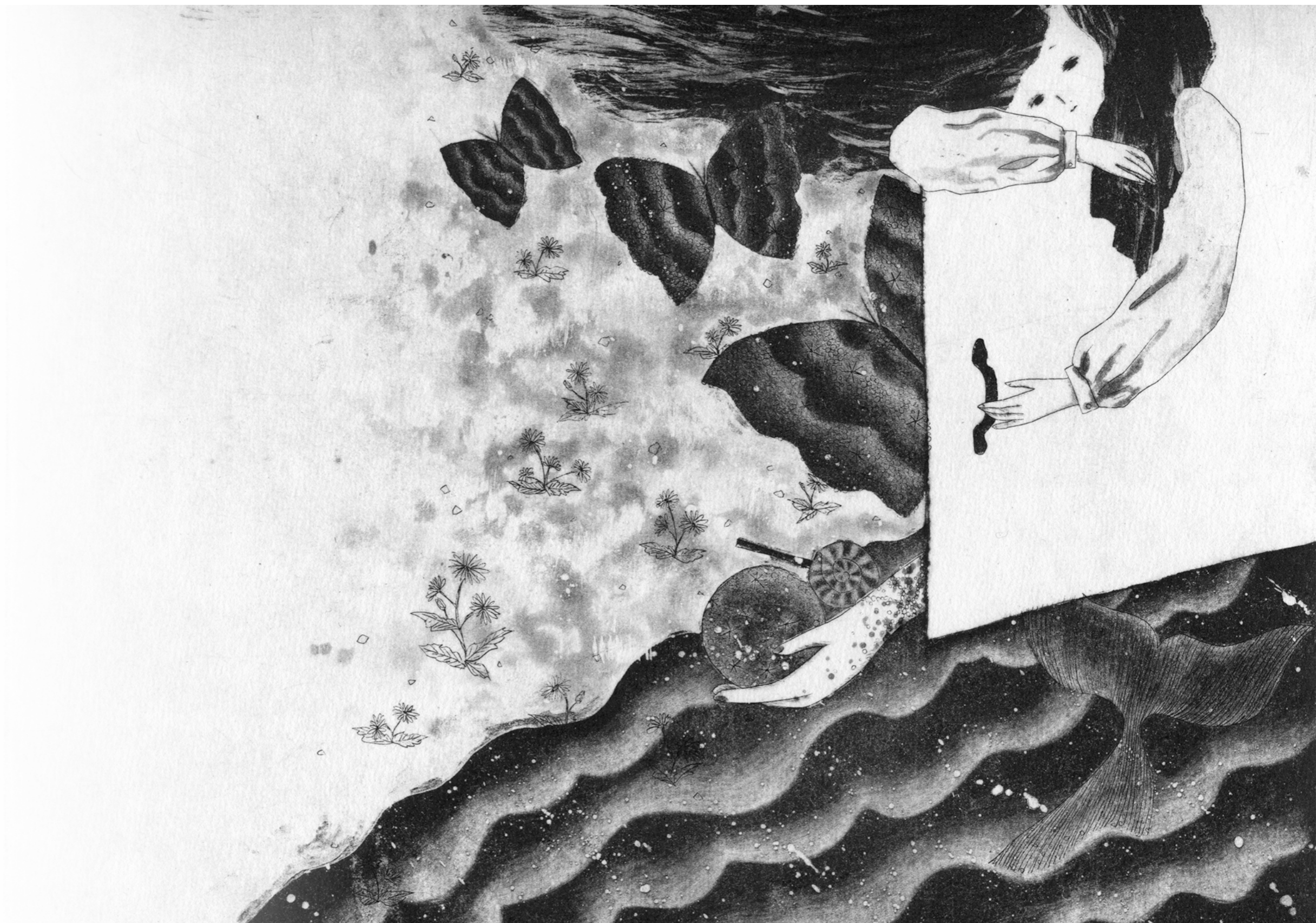


# Commission Works

vision track







「信じてみたい 幸せを招く世界のしるし」 著/米澤敬 画/出口春菜 (創元社)







# Personal Works

vision track







轻罗小扇

1.10.17  
2017

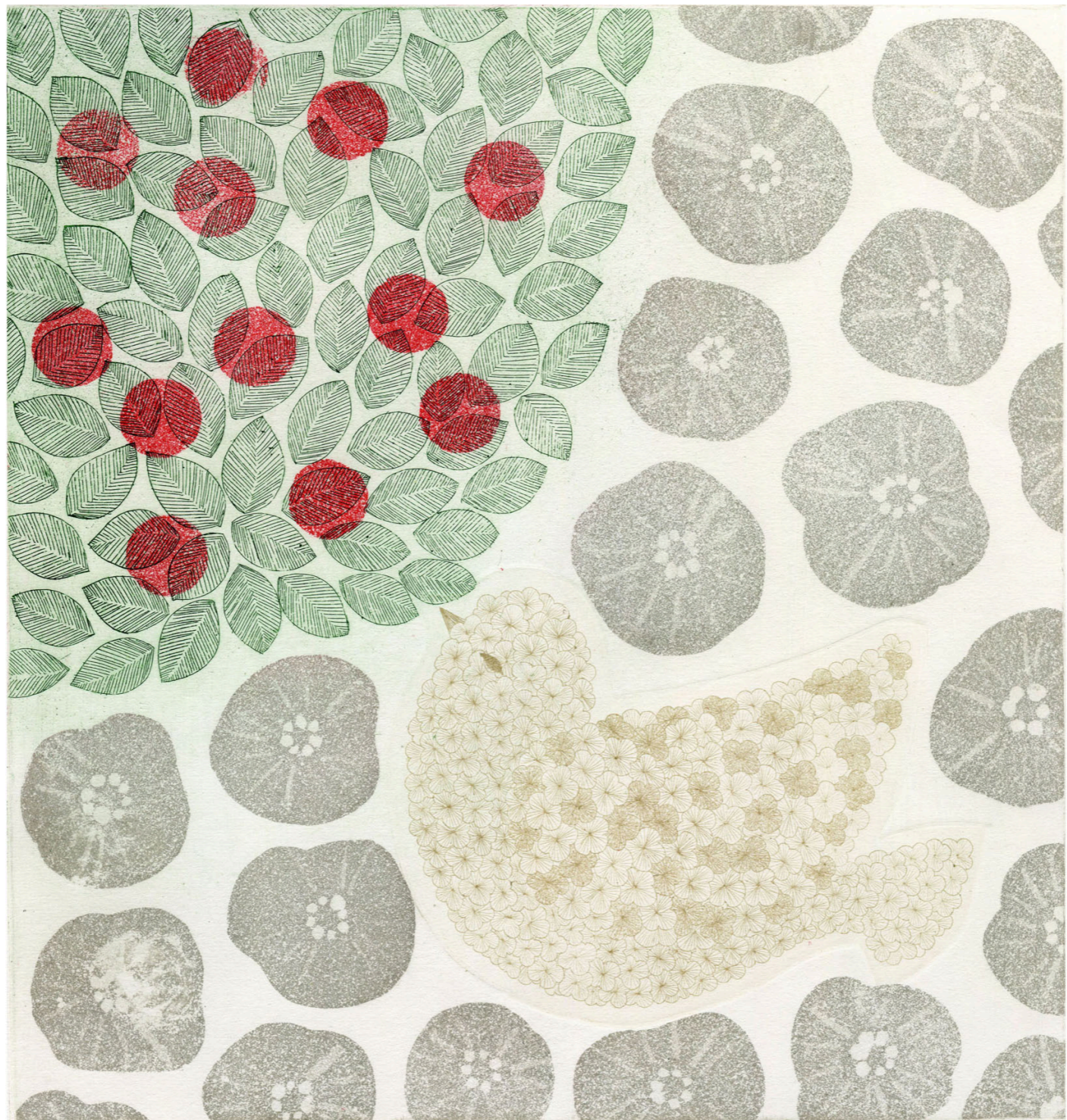


















系何果

2017

連絡先：[info@visiontrack.jp](mailto:info@visiontrack.jp)

vision track

TOKYO | 151-0045 東京都渋谷区神泉町11-9 Wine Apartment201 | TEL&FAX 03-6455-4588

OSAKA | 550-0015 大阪市西区南堀江1-10-11 西谷ビル本館4F4-7 | TEL 06-6543-7007 FAX 06-6543-7017